

NOTA DE PRENSA

La exposición "100 años de la Orquesta Pau Casals. Excelencia musical y compromiso social" abre las puertas en Barcelona y El Vendrell con documentación y objetos originales de la orquesta y el músico

La muestra da a conocer la historia de la Orquesta Pau Casals y su compromiso social y reivindica también la figura de Pau Casals como uno de los mejores directores de orquesta del siglo XX

Se distribuye en dos equipamientos: el Museu de la Música de Barcelona y el Museu Pau Casals y podrá visitarse hasta julio de 2021

La exposición se enmarca en los actos de conmemoración del Centenario de la Orquesta Pau Casals 1920-2020 impulsado por la Fundación Pau Casals y que es una de las conmemoraciones oficiales de la Generalitat de Catalunya del año 2020

Barcelona, 24 de noviembre de 2020 –Desde el 24 de noviembre de 2020 y hasta el 18 de julio Barcelona y el Vendrell acogen la exposición "100 años de la Orquesta Pau Casals. Excelencia musical y compromiso social" en el marco de los actos de conmemoración del Centenario de la Orquesta Pau Casals 1920 -2020. La exposición, que ha sido coproducida por la Fundación Pau Casals y el Museu de la Música de Barcelona, cuenta con una propuesta museográfica en dos partes: el Museo de la Música de Barcelona donde se podrá visitar a partir del 24 de noviembre, dedicada a la historia de la Orquesta, y el Museo Pau Casals, centrada en la dimensión de Casals como director, que se podrá visitar a partir del próximo 1 de diciembre.

La exposición tiene como objetivo dar a conocer la historia de la Orquesta Pau Casals y reivindicar la figura del Maestro como uno de los mejores directores de orquesta del s. XX. En este sentido, la muestra cuenta con objetos personales de Pau Casals, como su levita y batuta de director, y documentación original que se ha conservado en el Fondo Pau Casals de la Fundación Pau Casals, depositado en el Archivo Nacional de Cataluña, y los fondos que se conservan en la Biblioteca de Cataluña, en el CEDOC, en el Archivo Histórico del Gran Teatro del Liceu, el Archivo Fotográfico de Barcelona, entre otros, y que reflejan la intensa actividad que tuvo la orquesta durante los sus años de existencia.

Además de los programas de conciertos y carteles, en la exposición se podrán ver otros documentos originales como partituras del fondo de la orquesta, nóminas de los músicos, recibos de las donaciones que hizo Pau Casals para la orquesta, o el original de la propuesta presentada a la Junta de Música de Cataluña para que la Orquesta Pau Casals se convirtiera Orquesta Nacional de Cataluña, entre otros. Para la realización de la exposición también se ha consultado documentación conservada en otros Archivos Históricos de toda Cataluña, el fondo del Museu de la Música u otros fondos particulares, como el de la familia de Vicenç Company, violinista miembro de la Orquesta Pau Casals.

La exposició ha sido **comisariada por Núria Ballester**, directora del Museu Pau Casals, junto con un **comité asesor** formado por el director del **Museu de la Música, Jaume Ayats**, el **musicólogo Bernard Meillat** y el **director de la Fundació Pau Casals, Jordi Pardo**, y ha contado con el apoyo del **Departamento de Cultura de la Generalitat de Catalunya, la Diputació de Tarragona, el Ayuntamiento de el Vendrell y Acción Cultural Española (AC/E)**.

La Orquesta Pau Casals, compromiso social con la música

El 13 de octubre de 1920 se presentaba al público la Orquesta Pau Casals en el Palau de la Música Catalana. Un proyecto de éxito que, gracias a la tenacidad y al sacrificio personal de Casals, programó más de 360 conciertos, con una formación sinfónica excelente y con temporada estable.

En este sentido, el recorrido de la exposición tiene como punto de partida la muestra acogida en el Museo de la Música de Barcelona, donde se explica la historia de la orquesta desde su creación en 1920 hasta su desenlace con el estallido de la Guerra Civil Española que destruyó el panorama sinfónico en la Barcelona de los años 40, pasando por la época de la República en la que la figura de Pau Casals y su orquesta recibieron grandes reconocimientos. La exposición explica y expone el funcionamiento de la orquesta, el repertorio con los compositores, solistas y directores invitados, la trayectoria de los músicos que la formaron y también su fuerte compromiso social reflejado en el impulso del proyecto de la Asociación obrera de Conciertos.

Pau Casals, director internacional

Como hilo continuador, en el Museu Pau Casals se muestran los conciertos que la Orquesta Pau Casals hizo todo el país: Reus, Girona, Granollers, Vilanova y la Geltrú, Terrassa, Sabadell y Lleida entre otros. Aquí, la muestra pone especial énfasis en el homenaje que los músicos de la orquesta organizaron a Pau Casals en 1927 con un concierto en su pueblo natal.

El último ámbito de la exposición reivindica la figura de Pau Casals como director de orquesta internacional, sobre todo a partir del fin de la Segunda Guerra Mundial, cuando desde su exilio Casals volvió a dirigir de forma regular en el Festival de Prada (1950-1966), en el Festival de Puerto Rico (1957-1973), en el Festival de Marlboro (1960-1973) ya partir de 1962 dirigiendo su oratorio el Pesebre todo el mundo como una cruzada personal para la paz y la fraternidad entre los pueblos.

Compra de entradas

La exposición podrá visitarse a partir del 24 de noviembre en el Museo de la Música y a partir del 1 de diciembre en el Museu Pau Casals, con la entrada general de uno de los dos museos. Una vez adquirida la entrada para uno de los dos museos ésta será válida para la exposición de la otra. Las entradas pueden adquirirse a través de las páginas web de los museos o en las taquillas de los centros.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Para acceder a las exposiciones hay que hacerlo con la entrada general de los museos. Una vez adquirida la entrada para uno de los dos museos, ésta es válida para la exposición del otro.

Museu de la Música de Barcelona Carrer de Lepant, 150, 08013 Barcelona
www.museumusica.bcn.cat

Museu Pau Casals. Av. Palfuriana 67, Sant Salvador, 43880, El Vendrell (Tarragona)
Tel. 977 684 276
www.2020.paucasals.org